



Svenska Vykortsföreningens Nyhetsbrev

Nyhetsbrev nr 1 januari 2019 ([Datum])

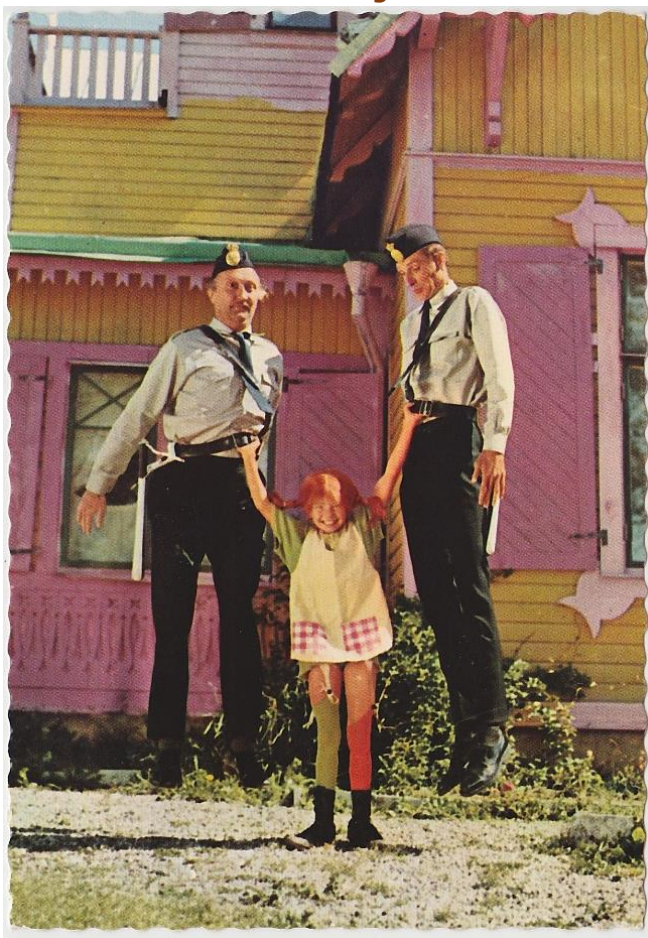
Hej [Fornamn]!

Välkommen till nyheter och vykortsbulletiner från Svenska Vykortsföreningen!

Innehåll

- Februari – 2019 börjar kännas invant
- Föreningsaktiviteter
- Kort-nytt nr 4/2018 och nr 1/2019
- Vykortssignaturen T. Hallgren
- "De vill rädda feministernas högkvarter"
- Vykort som stridsäpple?
- Aktuella mässor, aktiviteter och böcker
- Om nyhetsbrevet

Februari – 2019 börjar kännas invant



För 50 år sen:

"EN RIKTIG PIPPI – En riktig Pippi Långstrump, en kameracharm det slår gnistor om, skriver SvD:s Jolanta om unga Ingrid Nilssons prestation i TV:s nya Lördagsserie. Det är utan vidare en gryende skådespelartalang som regissören Olle Hellbom hittat i henne, säger hon vidare och ger upptakten till serien "vårt svar på Forsytesagan" överlag gott betyg."

Förstasidan på SvD den 9 februari. Dagen innan hade TV-serien om Pippi Långstrump börjat sändas i Sveriges Radio-TV och blir genast en tittarsuccé.

Själv var jag tolv år och satt klistrad inför min generations Pippi.

Efter TV-serien kommer en rad långfilmer, alla i regi av Olle Hellbom med Inger Nilsson som Pippi.

- Pippi Långstrump på de sju haven (1970),
- På rymmen med Pippi Långstrump (1970)
- Här kommer Pippi Långstrump (1973)

(Den sista omklippt långfilmsversion av TV-serien)



I. Ett av KLM:s första tre jumbojets?

Den 9 februari – Flygplanet Boeing 747 gör sin första flygning denna dag.

”Första jumbojetturen avbröts efter trassel med vingklaffar” rubricerade SvD den 10 februari 1969 och fortsatte: ”Efter en perfekt start avbröts provflygningen med världens största passagerarflygplan, Boeing 747 superjet, efter en timme och en kvart, hälften av den planerade tiden. Som orsak angavs senare besvär med vingklaffarna. Landningen gick lika fint som starten. Det enorma planet – långt som ett 21-våningshus och målat i rött, vitt och silver – tycks hänga i luften som en jättedrake då det gick ner mot landningsbanan.

Jätteplanet väger 355 ton och har kostat 20 miljoner dollar - ca 100 miljoner kronor- att bygga. Det skall kunna föra 490 passagerare jorden runt i 9 600 kilometer utan mellanlandning.”

Tre dagar senare, den 13 februari, meddelar samma tidning i en stor artikel om JAL, Japan Air Lines, att bolaget har beställt 8 st jumbojet medan SAS bara har beställt 2. Den 12 mars sägs att Boeing har 169 fasta order på planet och att de skall börja leverera i december. I maj går SAS, KLM och Swissair in i ett ”femstatsavtal” för att dela på kostnaderna för utbildning och underhåll och avsyning – flygplanen kostar 130 miljoner kr styck, i överenskommelsen ingår att de skall välja samma utrustning och Sedan dess har Boeing enligt Wikipedia, levererat 1548 plan i många varianter till och med december 2018, och har inte slutat än!

747-400 består av sex miljoner delar som tillverkas i 33 olika länder. I de tidiga modellerna av 747:an fanns 300 kg utarmat uran i främre delen av kroppen som barlast.

Färgen på en Boeing 747-400 väger ungefär 270 kg.

747-flottan har flugit 3,5 miljarder människor världen över.

På Arlanda airport står en Boeing 747-212B ombyggd till vandrarhem

100 år sen: ”Spartakisterna förbereda revolt i Berlin” skriver SvD 3 februari.

Rykten går över staden samtidigt som nationalförsamlingen har samlats i Weimar där de tillsätter Friedrich Ebert (se förra månadsbrevet) som president och utformar en författning för Weimarrepubliken som kommer att gälla i teorin till 1945, i praktiken till Hitlers maktövertagande 1933.

De gatustrider som avbildas nedan är troligen från första halvan av januari när slotten i Berlin fick fönster krossade och väggarna raserade av kulan. Vid mitten av månaden hade ledarna Rosa Luxemburg och Karl Liebknecht dömts och gatustriderna upphört – revolten kom av sig samtidigt som nazismen börjar ta form.



II. *Berliner Strassenkampftage. I prins Leopolds palats under en strid.*



Den 26 februari utlyser USA:s kongress större delen av Grand Canyon som nationalpark.

En svensk som fascinerats av platsen är målaren Gunnar Widforss som kommer att ägna resten av sitt liv att dokumentera platsen. Han efterlämnade ett stort arv av fantastiska akvareller som skattas högt

i USA. En klippa vid Grand Canyon, the Widforss Point, blev till och med uppkallad efter honom. Några av akvarellerna är också publicerade på vykort, troligen under 1930 talet.

Stockholmare och jaktintresserade kanske känner igen namnet. Hans far, Mauritz Widforss drev en vapen- och klädesaffär på Fredsgatan. Klädkollektionen såldes så småningom till en viss Henning Persson som lät Mauritz namn finnas kvar i den klädkedja han byggde upp tillsammans med hans eget Hennes-märke. H&M har ju sedan utvecklats hyfsat, åtminstone fram till senaste tiden.

Föreningsaktiviteter

För 2019 har så här långt planerats:

Svenska Vykortsföreningen avser att delta med bord vid följande mässor första halvåret 2019, möt oss där:

- Södertörns vykortsförenings mässa den 16 februari 2019
- Eskilstuna vykortsförenings mässa den 23 februari 2019.

Vi kommer att ha EGNA MÖTEN OCH MÄSSOR:

- Årsmöte under intressanta och angenäma former: lördagen den 16 mars.
Kallelse finns utlagd på vår hemsida, den kommer att kompletteras med årsmöteshandlingar senast den 15 februari.
Anmälan till [Benny Kullinger](#) senast 9 mars.
- Vykortets dag med vykortsmässa och utställning: lördagen den 30 mars.
Om ni vill bli handlare på mässan och inte redan bokat bord är det hög tid att kontakta [Christer Ögren](#) och göra upp!
- Besök hos den världsberömda dr Ernst Westerlund i Westerlundska huset på kyrkogatan 29 i Enköping sker som en medlemsaktivitet i Svenska Vykortsföreningen söndagen den 14 april. i
Anmälan senast den 5 april till [Jan Fredriksson](#), telefon 076-8011490.
- Gysinge Samlarmässa den 8 juni
Om ni vill bli handlare på mässan så kontakta vår mässgeneral [Christer Ögren](#)!

Vi medverkar på Stockholmia 2019 – den första internationella filatelistutställningen i Sverige på 30 år som går av stapeln 29 maj till 2 juni. Den 2 juni kl 10-11 blir det föredrag: Vykort - levande postal historia av Svenska Vykortsföreningen med Benny Kullinger och Thorbjörn Persson.

Insändarspalten

Här räknar jag med att framöver publicera insändare och kommentarer som kommit till Nyhetsbrevet eller vår [Faceboksida](#).

Hej!

Här kommer några rader från en av föreningens gräsrotter (vad det nu är). Har varit medlem några år, gillar mycket både tidskriften och de regelbundna nyhetsbreven!

Och tipset om Lexikon Ansichtskarten nappade jag på, har köpt, jättebra! Jag tillhör den generation som läste tyska tre år i realskolan och fyra i gymnasiet, har därmed utbyte av detta! Ville att mina barn skulle läsa tyska, men de envisades om franska och spanska - tyvärr!

M v h / Stig Asklund

Kort-nytt nr 4/2018 & 1/2019



Kort-nytt nr 4 levererades ut i medlemmarnas brevlådor i mitten av december

Manusstopp för Kort-nytt 2019 nr 1 var den 1 februari och vår redaktör [Benny Kullinger](#) har satt igång med produktionen. Vi räknar med utleverans i början av mars.

Mitt bidrag, krönikan, blir en utblick över året 2019 och dess jubileer. 1919 har för många varit ett år i skuggan efter krigsstilleståndet 11/11 1918, men kriget som skulle göra slut på alla krig blev bara avstampet inför nästa. Vi får också blicka tillbaka på 50 år sen de första männen på månen – förevigat med Hasselbladskameror. Huvudfokus blir dock Sverige och händelser och jubileer här.

Enligt ett rykte delgivit mig kommer Anders Saxon att penetrera Spartakistupproret 1919 i en artikel.

Tidningen skickas ut till våra föreningsmedlemmar, något som ni enkelt blir med 150 kronor som betalas in på vårt plusgiro 467 48 88-5. Glöm inte namn, adress och mejl!

Medlemskapet gäller för kalenderåret, så det är hög tid att förnya medlemskapet för 2019 om ni inte som redan gjort det! På ert ex av tidningen syns medlemsnumret som det underlätta för vår medlemsansvarige om ni anger.

För utlandsleveranser av tidningen behöver vi lägga på till 225 SEK, betalas enklast till IBAN: SE15 9500 0099 6042 4674 8885 BIC: NDEASESS (eller till PG-numret ovan om ni har svenskt bankkonto)

Vykortssignaturen T Hallgren



III. GODT NYTT ÅR - same i traditionell klädsel framför Lappporten i Abisko

Signaturen T. Hallgren har gett ut helgkort på Ernst G Svanströms förlag och Axel Eliasson på 1910- och 20-talen. En ledtråd till konstnärens identitet hittade jag i förlagens annonser för julkort: Tora Hallgren. Med detta som nyckel hittar man Tora Vizzzone-Hallgren både på Wikipedia och i Allhems Svenska konstnärslexikon.

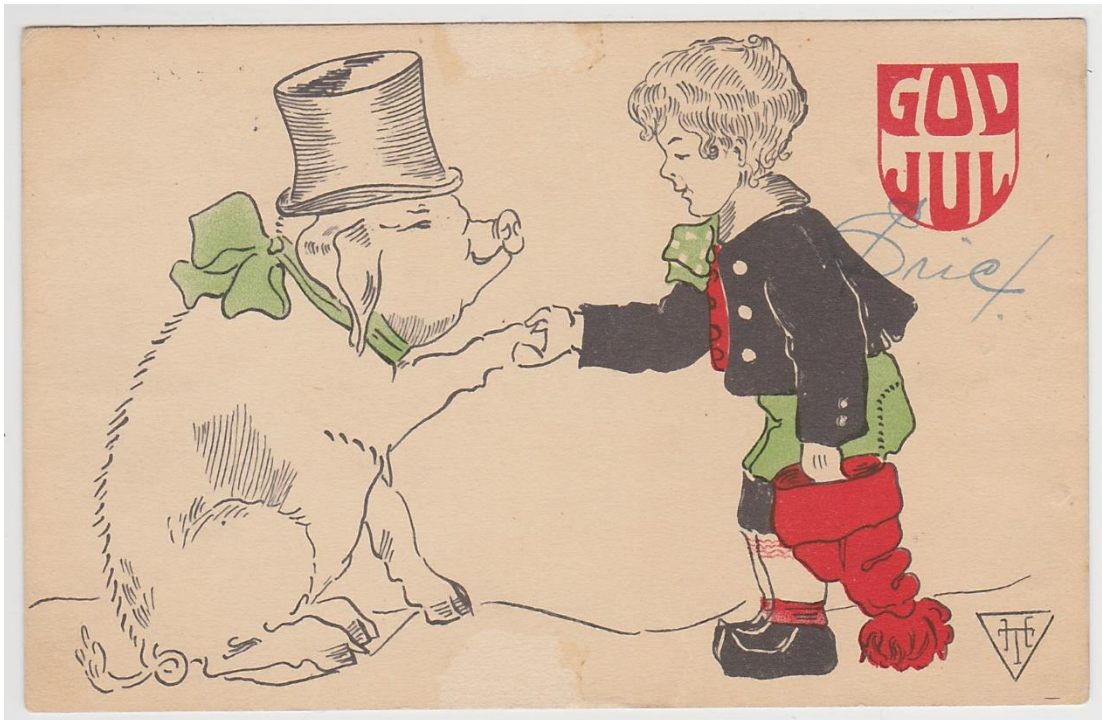


IV. Annonser i SvD 1912-12-17.

1912 var Tora 16 år gammal och kanske redan elev på Tekniska skolan, en vanlig förberedande skola för Konstakademien och dessutom vanlig rekryteringsplats för vykortskonstnärer.

1913 får Svanströms julkort en notis på marginalen-sidan i samma tidning. Förlaget har detta år redovisat vykort av Fanny Brate, Tora Hallgren, Agda (Adèle?) Söderberg och Elsa Hammar men menar att den förstnämnda nog lyckats bäst. Kortet är i alla fall "alltigenom svenska och tryckta på centraltryckeriet."

Enligt Patrik Edgrens sammanställning över svenska vykortssignaturer så använder T. Hallgren också TH skrivna över varandra inskrivna i en triangel samt T.H-n. Triangelsignaturen ser vi på kortet nedan, också utgivet av Svanströms samt på nästa kort – från Axel Eliasson.



V. God jul även för grisen? Utgivet på Ernst G, Svanströms Förlag.

Efter 1913 är det tunt med notiser om konstnärinnan förutom att hon förlovar och gifter sig med den italienske ingenjören Fransesco Vizzone 1922.



VI. Debutant på Axel Eliasson 1925-12-21

1925 hittar vi att hon debuterar som julkortstecknerska hos Axel Eliasson, denna gång i nytt sällskap: Jenny Nyström, Einar Nerman, Adina Sand, Signe Aspelin, Annie Bergman, Maj Lindman-Jan och Ingeborg Möller och G. Eriksson.



VII. God Jul - julkort utgivet av Axel Eliasson, stämplat 1925-12-24

Vi avslutar med ett av Toras debutantkort på Axel Eliasson och citat från Wikipedia – som citerar Allhems svenska konstnärslexikon:

Tora Vizzone-Hallgren, född 13 april 1896 i Örebro, död 16 oktober 1993 i Rom, var en svensk-italiensk, tecknare och målare.

Hon var dotter till ingenjören Knut Canrobert Hallgren och Elin Engelbrektson och från 1922 gift med Francesco (Frantz) Vizzone. Hon studerade konst vid Tekniska skolan och vid Wilhelmsons målarskola i Stockholm samt för Gabrielle Debillemont-Chardon i Paris 1919–1920 och i Rom 1920–1921. Genom sitt giftermål kom hon att bosätta sig permanent i Italien där hon var verksam som porträttkonstnär. Hennes mest uppmärksammade svenska porträtt är de över Jeremias i Tröstlösa som ingår i Örebro läns museums samling samt ett porträtt som hon målade av Selma Lagerlöf när Lagerlöf besökte Vizzone-Hallgrens mor i Örebro.

"De vill rädda feministernas högkvarter!"



VIII. Kvinnliga Medborgarskolan Fogelstad. Förlag Birger Wikman, Julita

"Huset där feminismens pionjärer drev medborgarskola är till salu. Ett kulturarv riskerar att försvinna i privat ägo" skriver SvD den 25 januari med braskande rubriker.

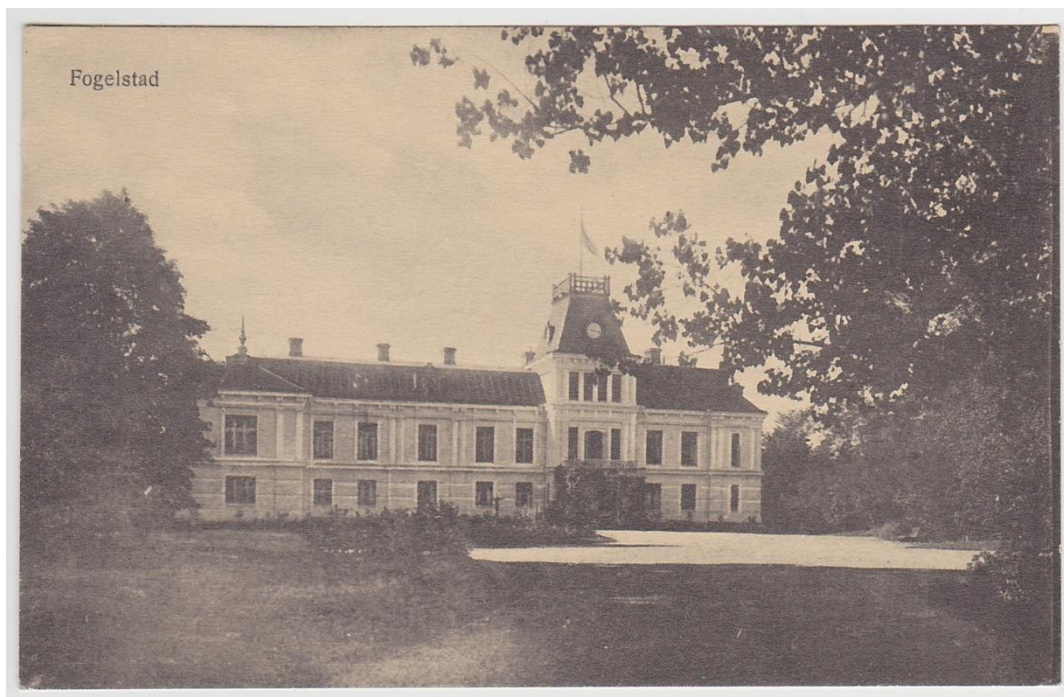
– Det värsta vore om någon köper det för att sedan riva det, säger kulturjournalisten och författaren Ulrika Knutson.

Mäklaren, Historiska Hus, Stockholm uttrycker det lite annorlunda:

"Lilla Ulfåsa, den före detta inspektorsbostaden på Fogelstad, bär på en spännande historia. Det är en mycket vacker byggnad som både till det yttre och till det inre bevarar sitt stilfulla ursprung. Belägen i ett vackert landskap och intill säteriet Fogelstad är detta ett paradiset med stor lummig trädgård och en fantastisk fastighet med en stark kvinnohistorisk prägel. Gården var mellan 1925 och 1955 platsen för den Kvinnliga medborgarskolan dit kvinnor i olika åldrar och från hela landet kom och för att studera. Kända namn som Elin Wägner, Siri Derkert och Moa Martinsson vistades här bland många andra. På Lilla Ulfåsa lever du ett lugnt och praktiskt lantliv med såväl småstad som storstad inom räckhåll. Till centrala Katrineholm tar resan med bil cirka 20 minuter och härifrån har du goda pendlingsmöjligheter till Stockholm och andra städer. Gården passar utmärkt för dig som driver egen verksamhet, har en stor familj, eller kanske vill upprätta ett stall. Detta är möjligheternas bostad med många vackra och välbevarade rum och ett otal eldstäder. Huset har 15 rum, varav 6-8 sovrum. Historien sitter i väggarna och i många sparade minnen från husets storhetstid."

Budgivningen pågår redan för fullt, men nu vill flera aktörer gå in och köpa huset för att kunna bedriva verksamhet som är öppen för allmänheten antyder SvD vidare.

Kvinnliga medborgarskolan i Fogelstad är den mest kända arvtagaren till LKPR, Landsföreningen för Kvinnans Politiska Rösträtt som hade lett kvinnornas kamp för rösträtt men lades ner när målet var uppnått 1921. Grundarna, "konstellationen", Elisabeth Tamm, Honorine Hermelin, Ada Nilsson, Kerstin Hesselgren och Elin Wägner, ansåg att det var då kampen började, eller som det uttrycktes av Elisabeth Tamm, ägaren av Fogelstad: "Om det skall märkas att kvinnorna kommit in i samhällslivet, måste de bli många och kunniga".



IX. Fogelstad Säteri. Utgivet av Svenska Litografiska AB, Stockholm.

Redan året efter första valet med kvinnor, 1922, ordnades en första sommarkurs på herrgården Fogelstad. Den fyra veckors kursen denna sommar skapade en positiv erfarenhet som blev grunden när medborgarskolan väl sattes upp 1925 i den av säteriägaren Elisabeth Tamm upplåtna inspektörsbostället Lilla Ulfåsa.

Under skolans 30-åriga historia 1925–1954 hade den mer än 2 000 kursdeltagare med Honorine Hermelin, rektor, Ebba Holgersson, ende faste anställda och gästföreläsare som Karolina Widerström, Harry och Moa Martinsson, Siri Derkert, Nathanael Beskow och Elsa Brändström.



X. Utan förlag, äkta foto framkallat på vykortspapper

Medborgarskolan Fogelstad Julita Sommarkurs. 1930. Kursdeltagarna samlade tillsammans med några av ledarna. Allesammans är utstyrda till medborgare i Komtemåtta, en medelstor svensk stad där de fick agera nämnder och partier vid stadens händelser. Inga namn på kortet, men deltagarlistan från kursen publiceras i Tidevarvet.

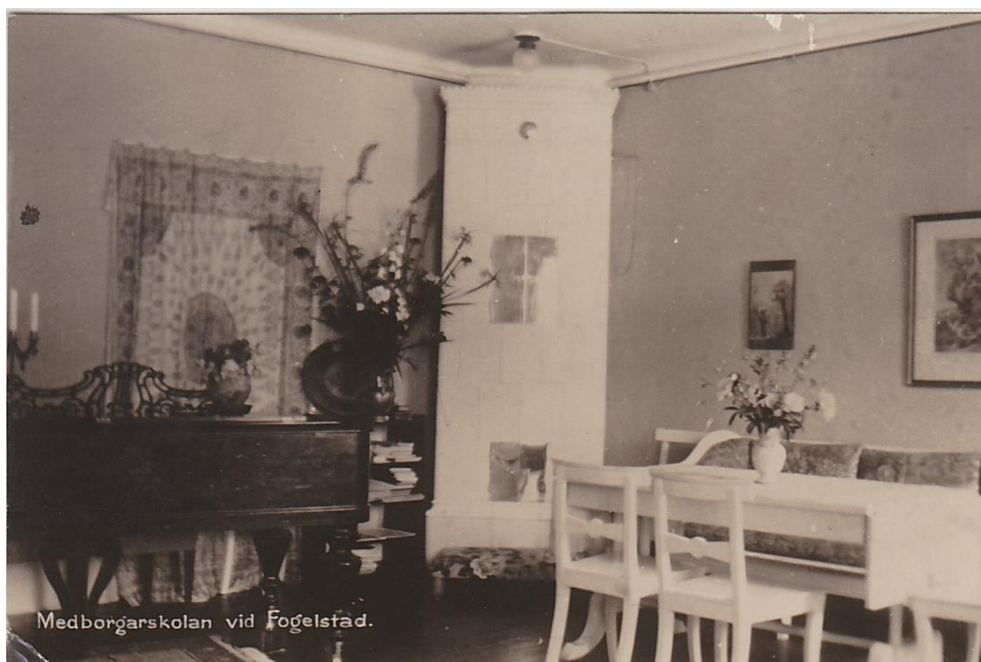
Med benägen hjälp från Linda Börjesson, Universitetsbibliotekarie, KvinnSam och hennes kollegor tror jag mig ha identifierat några. Rektorn Honorine Hermelin bör vara den fjärde från vänster i bakre gruppen, läkaren Ada Nilsson den elfte. Den tredje från höger i den främsta stående raden är Ebba Holgersson, den förutom rektorn ende anställda läraren. Det var Ebba som utvecklade rollspelspedagogiken med Komtemåtta-kommunen. I vita stolen i mitten gissar jag Jane Hermelin, styvmamma till Honorine, sitter.

T.h. med keps sitter medicinstuderande Aina Versteegh, som vi 1935 hittar inflyttad i Sveriges första kollektivhus, Markeliushuset på Kungsholmen, dit hon just flyttat med maken, kurskamraten och läkarkollegan. Hon lovordar kollektivköket som levererar dagens måltider i en mathiss till lägenheten – där sparades ett rum för hembiträde! Sittande längst till höger slöjdlärarinnan Judit Örn från Traryd.



XI. Samlingssalen, Förlag Birger Wikman, Julita

Samlingssalen tjänade både som föreläsningssal och teater. Efter ett besök 1994 skriver Anne-Marie Wieselgren i Elin Wägnersamfundets tidskrift "Vi fick besöka mejerivinden där en gång kurserna haft sitt hjärta. Föreläsningssalen eller samlingssalen, en ljus, blomprydd sal med himmelsblå bjälkar. Här hade tiden gått hårdast fram. Detta rum för kunskapsförmedling och andlig stimulans med magiskt skimmer över sig i alla kursdeltagares minne hade blivit en vanlig skräpig vind."



Medborgarskolan vid Fogelstad.

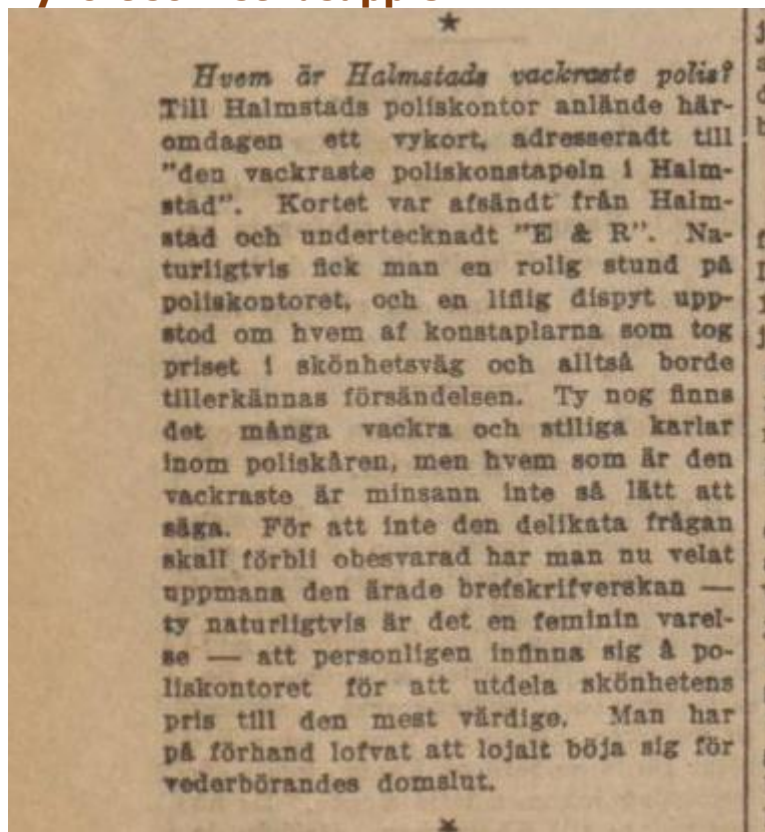
Fogelstad, Julita 19.7.38.
 Hej! Hej! Hej! Frigöres
 språk jag efter ngr saker
 från Dig. näst jätte
 delar det. Hej Du
 inte jätte stort lära
 till Dig som du.
 Söndre det till Söndre
 Vete jag aldrig var
 du enghälsig Dig.
 Hej på nu dagarna
 i intensivt arbete,
 och man känner sig
 hemma här som
 man aldrig varit
 någonsin tidigare.
 På söndag kommer
 M Leche hit och talar
 om landsflyktiga.

Förlä: Birger Wikman, Julita.

Ett ögonvittne, en kursdeltagare i september 1938 skriver "Fogelstad, Julita 19.9.1938Här gå nu dagarna under intensivt arbete, och man känner sig hemma här som man aldrig gjort någon annanstans. På söndag kommer M Leche hit och talar om landsflyktiga."

Mia Leche Löfgren var elev till Ellen Key och framträdande journalist som skrev i IDUN och i Göteborgs Handelstidning där chefredaktören Torgny Segerstedt vid den här tiden var ett bålverk mot den nu etablerade nazismen.

Vykort som stridsäpple?



XII. SvD 1913-02-04: Ett stridsäpple är levererat till Halmstads poliskontor!

Ett vykort adresserat till den vackraste polisen i Halmstad damp i februari 1913 ner i brevlådan på Halmstads poliskontor. Den klassiskt bildade inser lätt analogin med stridsäpplet som Erin, tvedräktens gudinna, kastade framför Olympens gudinnor med en liknande adresslapp.

Den gången fick herden Paris uppdraget att lösa tvisten vilket inte enbart resulterade i att Afrodite fick mottaga äpplet, utan också kriget som slutade med Trojas fullständiga förstörelse.

Om polismästaren i Halmstad lyckades bättre med att utse domare och om utslaget i så fall verkligen accepterades mer lojalt än i Illiaden är för mig höljt i dunkel. Vi tror oss trots allt kunna dementera att det blott ett och ett halvt år senare utbrutna världskriget var en direkt följd av vykortet till polisstationen i Halmstad.

Aktuella mässor och aktiviteter

Visar aktiviteter de närmaste fyra månaderna, för längre perspektiv se [evenemangstips](#).

Vill ni ha med era egna mässor – hör av er! Enklast genom att svara på månadsbrevet.

2019		MÄSSA	ÖPPETTIDER, ARRANGÖR
Feb	2	Göteborg. Frimärksmessa med frimärken, brev och vykort	kl 10-15 Dalheimers Hus, Slottsskogsgatan 12, nära Stena Lines Tysklandsterminal Arrangör Eva och Göran Fredrikson.
	2-3	Antik- och samlarmässa, Uppsala	Lö kl 10-16, Sö kl 10-16 Fyrishov (multihallarna), Idrottsgatan 2. Arrangör Knivstamässor .
	3	Vykortsbörsen	Kl 12-15 Café Gränden, Fatburs Kvarngata 4B, vid Södra Station Stockholm

	6	Södertörns Vykortsförening, stående punkt Köp/sälj och prata om vykort, emellanåt föredrag och årsmötesförhandlingar. Även icke-medlemmar välkomna	Ons kl 19-22 PRO:s lokal Träffpunkten, Runstensvägen 38, Haninge Arrangör: Södertörns Vykortsförening
	14-17	Stockholms internationella Antikmässa i Älvsjö	Tor 10-19, Fre 10-18, Lör 10-18, Sön 10-17 Stockholmsmässan i Älvsjö Arrangör: Antikmässan
	16	Haninge (Stockholm). Södertörns vykort- & frimärkmässa	kl 10-16 Runstensskolan, Runstensvägen 9. Pendeltåg till Handens station. Arrangör: Södertörns Vykortsförening .
	23	Torshälla. Mälardalsträff med frimärken och vykort	kl 10-15 Gökstensskolan, Gökstensgatan, avfarterna 130 eller 131 från E20 mot Torshälla. Arrangörer Eskilstuna Vykortsförening och Torshälla Frimärksklubb .
Mar	2	Falköping. Samlarmässa för frimärken och vykort	kl 10-15 Folkets Park, Trinnöjegatan. Arrangör: Floby Filatelistförening .
	3	Vykortsbörsen	Kl 12-15 Café Gränden, Fatburs Kvarngata 4B, vid Södra Station Stockholm
	3	Malmö Vykorts- och Frimärksmässa	kl 10-15 Limhamns Folkets Hus, Linnégatan 61. Arrangörer: Nova Frimärken AB, Samlarföreningen Vykortet Malmö och Malmö Filatelistförening.
	9	Samlarmässa med frimärken, vykort, mynt, m.m., Näsbyark	Kl 10-15 Näsbyark Centrum, Eskadervägen 4, Stockholm Arrangör: Norrorts Frimärksförening
	13	Södertörns Vykortsförening, stående punkt Köp/sälj och prata om vykort, emellanåt föredrag och årsmötesförhandlingar. Även icke-medlemmar välkomna	Ons kl 19-22 PRO:s lokal Träffpunkten, Runstensvägen 38, Haninge Arrangör: Södertörns Vykortsförening
	16	Svenska Vykortsföreningens Årsmöte Årsmötesförhandlingar, föredrag, tillfälle att byta/ köpa/ sälja. Nya medlemmar välkomna efter anmälan!	kl 13-17 Höganäsgatan 6 B, Uppsala Arrangör: Svenska Vykortsföreningen Medlemsarrangemang: anmälan till Benny Kullinger senast 9 mars.
	23	Fri-Vy i Växjö Frimärks-, vykort- och samlarmässa	Kl 10-15 IOGT vid Vattentorget vid Domkyrkan Arrangör: Växjö Filatelistförening
	30	Vykortets Dag, Uppsala	kl 10-16 i Vaksalaskolans matsal, Uppsala Arrangör Svenska Vykortsföreningen Christer Ögren , telefon 076-2113376.
Apr	5-7	Skaramässan. ca. 100 utställare från retro till antikt. Koppar, mässing, böcker, konstglas, textil, silver, antikt, vintage, möbler, kurios, konst, glas, porslin, klockor, smycken, vapen, vykort, frimärken, mynt, samlartidningar, skivor m.m.	Fre 14-19, Lör 10-17, Sön 11-16 Vilans ishall, Fritidsgatan 19, Skara Arrangör Skaramässan

	7	Vykortsbörsen	Kl 12-15 Café Gränden, Fatburs Kvarngata 4B, vid Södra Station Stockholm
	7	Samlarmässa, Nyköping-Falster, Danmark	kl 10-16 Nyköping Falster Hallerne Arrangör: Nyköbing Frimaerkeklub
	13	Samlarmässa	kl 10-15 i Vaksalaskolans matsal, Uppsala Arrangör: Uppsala Samlarförening
	14	Hos dr Ernst Westerlund, "mirakeldoktorn" i Enköping. Visning följt av enklare samkväm och chans till vykortsköp/sälj. Medlemsaktivitet Svenska Vykortsföreningen	kl 13 - ? Westerlundska gården Kyrkogatan 29, Enköping Arrangör: Svenska Vykortsföreningen , Anmälan till Jan Fredriksson , tel 076-8011490, senast den 9 april
	17	Södertörns Vykortsförening, stående punkt Köp/sälj och prata om vykort, emellanåt föredrag och årsmötesförhandlingar. Även icke-medlemmar välkomna	Ons kl 19-22 PRO:s lokal Träffpunkten, Runstensvägen 38, Haninge Arrangör: Södertörns VykortsFörening
	20	Forssa (Finland). Samlarträff med frimärken och vykort mm	Kl 9-15 Järjestöjentalo, Kuhalankatu 17 Arrangör: Forssan Filatelisterho ry.
	21	Antik och samlarmarknad, Markaryd	Kl 9-14 Sparbankshallen i Markaryd Ola Mårtens väg 8 Arrangör: Markaryds IF
	27	Frimynt 2019, 45:e Mynt- och Frimärksmässan, Helsingborg	Kl 11-17 Idrottens Hus Arrangör: SSP/H-Expo AB
	27-28	Antik- och samlarmässa, Märsta	lör 10-16, sön 11-15 Vikingahallen, Vikingavägen 2 Arrangör: Sigtunaortens samlarförening
	27-28	Ienecopia 2019, regional frimärks- och vykortsutställning	Jönköping. Huskvarna Folkets Park Arrangör Jönköpings Filatelistförening
	27-28	Hudiksvall. Antik- & samlarmässa	lör kl 10-16, sö kl 10-15 Ishallen Glysis. Arrangör: Hudiksvallsortens Samlarförening
	27-28	Åbo (Finland). Finska vykortsförbundet Apollos Frimärks- och Vykortsmässa.	kl 10-16 Samfällighetens hus, Eriksgatan 3 (Turun seurakuntien juhlasali, Eerikinkatu 3). Arrangör Apollo + Åbo Frimärkssamlareförening .
Maj	4	Enköping. Samlarmässa med bl a frimärken och vykort OBS! flyttat från 5 april!!!	kl 9.30-15 Bergvretenhallen, Svartriskagatan 2. (E18 – avfart 143). Arrangör Enköpings Filatelistförening .
	5	Vykortsbörsen	Kl 12-15 Café Gränden, Fatburs Kvarngata 4B, vid Södra Station Stockholm
	11	Ystamps 2019, Frimärks- och vykortsmässa, Ystad	kl 10-15 Norreportskolans matsal, ingång Bruksgatan/Gosselmansgatan Arrangör: www.ystadsfilatelistforening.se/
-	12	Olofström. Vykortsmässa, nu även med frimärken	kl 10-15 Folkets Hus. Östra Storgatan 24. Arrangörer Folkets Hus och Västra Blekinge Vykortsklubb .
	26	Stockaryd Antik & Samlarmarknad 2019	Kl 8-15 Marknadsplatsen, Stockaryd Arrangör: IFK Stockaryd .

29-2/6	Stockholmia 2019, internationell frimärksutställning	Stockholm. On-Fre kl 10-18, Lö kl 10-17, Sö kl 10-15 Stockholm Waterfront Congress Centre, Nils Ericsons Plan 4 (intill centralstationen). Arrangör The Royal Philatelic Society London . SFF medverkar i stor stil och har hela programmet presenterat här
30	Forshagamässan Antikt och Kuriosa	Kl 10-15, Forshaga Ishall Arrangör: Forshaga IF och Forshaga Folkets Park

Några museitips som kan vara av intresse för den vykortsintresserade!

Kalmar Museum

TISDAG 19 FEBRUARI KL. 14:00 - 15:00

[Vernissage och föreläsning: Albert Engströms bilder](#)

I år är det 150 år sedan Lönnebergasonen Albert Engström såg dagens ljus. Han är mest känd som tecknare och grundare av skämttidningen Strix, men skrev också kåserier, reseskildringar och samhällskritik. Göran Modig, Kalmar läns museum och medlem i Albert Engström-sällskapet, ställer ut delar av sin privata samling på museet i vår. I samband med vernissagen föreläser han om den mångsidige smålänningens liv och leverne.

K.A.O.S. Kvinnor, Aktivism och Organisation av Samhället. [Kvinnohistoriskt museum i Umeå.](#)

Pågår till den 28 april. Att kvinnlig rösträtt på vykort intresserar vykortssamlare såg vi när ett rösträttskort passerade tusenkronorsvallen nyligen. Kvinnohistoriskt museum utlovar en utställning om tiden i Europa efter franska revolutionen 1789 fram till första världskriget 1914 som gör nedslag i 140 år av motstånd, i kvinnors outtröttliga strävan för medborgarskap – för rätten att ses som människa.

Jenny Nyström-utställning fortsätter på [Sven-Harrys konstmuseum](#) i Vasaparken i Stockholm till den 17 februari.

”Under arbetet med utställningen har en ny sida av Jenny Nyström vuxit fram. En stark, oberoende och modern kvinna som tidigare har kommit lite i skymundan bakom de så enormt populära illustrationerna”, säger Dragana Kusoffsky Maksimovic, vd på Sven-Harrys konstmuseum.

Utställningen omfattar ett hundratal verk, varav några aldrig tidigare visade, och har gjorts möjlig genom generösa inlån från privatpersoner. Genom en samlare har Sven-Harrys dessutom fått tillgång till ett antal vintagekort med Jenny Nyström-motiv från 1950-talet vilka finns till försäljning i museets butik (begränsat antal).

[SVERIGES RIKSBANK 350 ÅR – FRÅN SEDELFÖRBUD TILL MINUSRÄNTA](#)

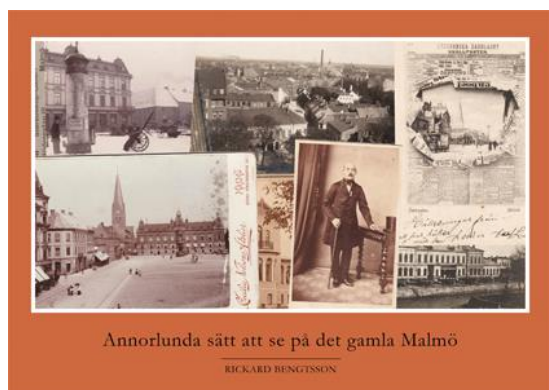
Tumba Bruksmuseum 27 februari 2018 – mars 2019

I år fyller världens äldsta centralbank, Sveriges riksbank, 350 år. Med anledning av detta visas en liten jubileumsutställning på Tumba Bruksmuseum.

Inte bara Nationalmuseum är nyöppnat efter lång stängning för ombyggnad utan också **Lunds Historiska Museum** eller åtminstone sker återinvigningen [helgen 1–2 december](#). För vykortsamlare i allmänhet är museets fokus mera på epoker innan vykortseran, men en sak som väckte mitt intresse är att en stor del av arbetet har ägnats åt ”våningsplanet med Otto Rydbeckes medeltida kyrkokonst. Utställningen är en i stort sett orörd 100-årig museimiljö som är unik genom sin ålder och har stort kulturhistoriskt värde. Omgestaltningen har skett med hänsyn till att bevara den ursprungliga atmosfären.”

Museiideal och hur man väljer ut och visar samlingar har förändrats mycket från sekelskiftet 1900 – spännande att se en levande bild av hur ett museum såg ut för 100 år sen!

ANNORLUNDA SÄTT ATT SE PÅ DET GAMLA MALMÖ



"Kunde man se Malmö från ovan utan flygplan vid förra sekelskiftet? Kunde man också se dubbelt på Malmö? Vad kan utläsas om staden ur Malmötidningarnas förstasidor den 13 februari 1902? Hur såg stadens tidiga fotograf Carl de Shàrenggrad på stadens topografi? Vem var Skånes och Malmös första kvinnliga yrkesfotograf Hilda Sjölin? Tog fotografen Alfred B Nilsson verkligen själv alla de foton med motiv från Malmös 1860- och 70-tal som i början av 1900-talet såldes med honom som upphovsman?"

I boken *Annorlunda sätt att se på det gamla Malmö* ges i ett slags antologiform svar på dessa och andra frågor som rör annorlunda sätt att se på det gamla Malmö.

Rickard Bengtsson har sedan 1979 publicerat en rad artiklar och böcker med Malmöhistorisk anknytning. Den senaste boken var *Annorlunda Malmöhistoria – vykortsvittnen berättar*, som baseras på hans omfattande vykorts- och fotosamling.

Rickard Bengtsson:

Annorlunda sätt att se på det gamla Malmö

Kira Förlag

Utkom 2018"

Har bara läst "Annorlunda Malmöhistoria" som fokuserade på det handskrivna på vykortet och den historia de berättade – mycket läsvärt tyckte jag – det blir nog en beställning här också!

Om nyhetsbrevet

Svenska Vykortsföreningens nyhetsbrev är ett organ för Svenska Vykortsföreningen, en ideell förening med övergripande syfte att främja intresset för att samla vykort.

Du har fått nyhetsbrevet för att du är medlem, har begärt prenumeration av nyhetsbrevet eller för att du varit i kontakt med föreningens styrelse om information eller tex handlat med vykort.

Vi skickar också till företrädare för andra vykorts- och filatelistföreningar.

Vi är föreningsmedlem som en riksförening i Sveriges Filatelist-Förbund.

Också vi har förstärkt uppdaterat vår informationsintegritetspolicy i enlighet med GDPR, den nya europeiska lagen för att skydda privatpersoners informationsintegritet.

Du hittar policyn på vår hemsida under [ÖVRIGT/INTEGRITETSPOLICY](#).

Härligt "vabbruari" önskar

Thorbjörn Persson

Marknadsansvarig i styrelsen för Svenska Vykortsföreningen.

Ryavägen 96, 191 63 Sollentuna

mobil: 0733-131220

Svenska Vykortsföreningens Facebook-sida www.Facebook.com/Samlavykort
Hemsida: www.samlavykort.se

Svenska Vykortsföreningen